

Dans les pas de saint François

Marie Tau

Capuccinus
Carnet du Jongleur p. 128

The first line of musical notation is in treble clef, 2/4 time, with a tempo marking of 104. It begins with a whole note G4 (labeled 'Rém') followed by a half note A4 (labeled 'Do'). The melody continues with eighth and quarter notes across the line.

1.Fran-çois,roides fê -tes,D'As-sis(e)et a-len-tour, Du cor-tèg(e)en tê - te Il

7 La Ré♯ La Ré♯



est le trou-ba-dour. De - ve-nir che-va - lier, Ser - vir un em-pe-reur, La

13

La Rém *Refrain* Do

The image shows a musical staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The notation is for the Refrain of the song 'Les Feuilles mortes'. It begins with a treble clef and a key signature of one flat. The melody starts on a whole note G4 (labeled 'La'), followed by a quarter note A4 (labeled 'Rém'), and then a quarter note Bb4 (labeled 'Do'). The melody continues with a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. The melody then moves to a half note E4, followed by a quarter note D4, and a quarter note C4. The melody ends with a quarter note Bb4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The word 'Refrain' is written above the staff. The notes are: G4 (La), A4 (Rém), Bb4 (Do), A4, G4, F4, E4, D4, C4, Bb4, A4, G4.

seu-ledes-ti - née Qui en-va-hitson coeur. Mar-che,cours vi - te, Bra-ve-che-va-

20

Rém Solm Rém Solm La Rém



The second staff of music continues the sequence. It begins with a whole rest, followed by a half note G4 (Rém), a quarter note F#4 (Solm), a quarter note E4 (Rém), a half note D4 (Solm), a quarter note C#4 (La), and a quarter note B3 (Rém). The staff concludes with a whole rest.

lier, En-traîn(e) à ta sui-te les pes-ti-fé-rés. Al-lons,al-lons,

27 Do Ré m Sol m Ré m La Ré m

Nous, les con-dam-nés, Sui - vons, sui - vons, Au pas ca-den - cé.

DANS LES PAS DE SAINT FRANÇOIS

1. François, roi des fêtes,
D'Assise et alentour,
Du cortège, en tête
Il est le troubadour.

Devenir chevalier,
Servir un empereur,
La seule destinée
Qui envahit son cœur.

*Réf. Marche, cours vite,
Brave chevalier,
Entraîne à ta suite
Les pestiférés.
Allons, allons,
Nous, les condamnés,
Suivons, suivons,
Au pas cadencé.*

2. François se dépouille
Devant une assemblée,
Choisit dans les Pouilles
La dame pauvreté.

Devient frère mineur,
Ministre du grand Roi,
Rebâtit sa demeure :
L'Église qui déchoit.

Réf. *Marche, cours vite,
Brave converti
Entraîne à ta suite
Toute l'Italie.*

*Allons, allons,
Nous, les pardonnés,
Suivons, suivons,
Au pas bien rythmé.*

3. François, l'Évangile,
Le vit parfaitement.
C'est la règle utile
Pour ses futurs enfants.

Il devient fondateur
De trois Ordres petits.
Tous ses frères et sœurs
Sont dévots à Marie.

Réf. *Marche, cours vite,
Brave Père aimé
Entraîne à ta suite
Tes enfants zélés.*

*Allons, allons,
Nous, les pénitents,
Suivons, suivons,
À pas de géant.*

4. François, en son Dieu,
Chante la création.
Un agneau l'émeut
Et tous les oisillons.

Devient le roi des chantres,
Auteur de hauts cantiques,
La joie parfaite au centre
Dans son âme mystique.

Réf. *Marche, cours vite,
Brave franciscain,
Entraîne à ta suite
Le monde païen.*

*Allons, allons,
Nous, les résignés,
Suivons, suivons,
À pas bien feutrés.*

5. François aspirant
Au trépas du martyr,
Il prie, il attend,
La grâce doit venir.

Il devient la copie
Du Seigneur mort en Croix.
De son corps tout meurtri,
Le Précieux Sang se voit.

Réf. *Arrête, dors vite,
Ô Stigmatisé.*

*Entraîne à ta suite
Les âmes touchées.*

*Allons, allons,
Nous, les convaincus,
Suivons, suivons,
L'entrée des élus.*

Hymne à Saint Louis

R.P. Désiré des Planches O.F.M. Cap.

Capuccinus
Carnet du Jongleur p. 137

♩ = 100
capo: III



1. Il ai-me Dieu dès qu'il res - pi - re, Il parl(e) à Dieu dès qu'il va -

8



git, Vers Dieu par-tout son âme as - pi - re Pour Dieu sa main

16



tou-jours a - git. *Refrain:* Toi qui sou-mis sceptre et cou-ron-ne A Jé-sus

23



Christ, le di - vin Roi, Fais que ton Dieu règne et ray -

29



on - ne, Grand Saint, sur nous, com - me sur toi.

HYMNE A SAINT LOUIS

Refrain

Toi qui soumis sceptre et couronne
A Jésus-Christ, le divin Roi,
Fais que ton Dieu règne et rayonne,
Grand Saint, sur nous, comme sur toi.

1. Il aime Dieu dès qu'il respire,
Il parle à Dieu dès qu'il vagit,
Vers Dieu partout son âme aspire,
Pour Dieu sa main toujours agit.
2. Son front bien tôt porte couronne.
Justice et Droit règnent par lui;
La France alors d'amour frissonne;
D'honneur, de joie elle a relui.
3. Il est du Christ le porte-enseigne,
Il le proclame Roi des rois:
Pour qu'ici-bas il trône et règne,
Avec ses preux il prend la croix.
4. Malgré l'ardeur de son courage,
Du lys un jour pâlit la fleur.
Du Sarrazin il est l'otage:
Il l'éblouit dans le malheur!
5. En tout état, en paix, en guerre,
Ses attraites sont toujours vainqueurs.
Il est l'arbitre de la terre,
Il est le roi de tous les cœurs
6. Sa gloire est de vêtir la bure,
Et d'être fils de saint François:
La dure corde, sa ceinture,
L'attache à vous, Dieu de la Croix.
7. Mangeant le Pain du Sacrifice,
Il dit: « Je meurs, mes fils, adieu!
Je vais là-haut, chanter l'Office,
Je vais chanter louange à Dieu. »
8. Réglez sur tout ce qui respire
Du haut de votre éternité,
Partout s'étende votre empire,
O glorieuse Trinité!

Le Grand Pardon

Indulgence de la Portioncule

Mgr. Ange-Marie Hiral O.F.M.

Capuccinus
Carnet du Jongleur p. 123

$\text{♩} = 138$ Dom
capo: III 

 

François: A - mourdes Sé - ra - phins, ve - nez per-cermon â - me!

5 Dom Solm Dom
  

 Que je meu-re d'a - mour sous vos flè-ches de feu! Ve -

9 Fa Solm Dom Solm
   

 nez me con-su - mer de la di - vi - ne flam - me;

13 Dom Fa Dom
  

 Je veux ai - mer mon Dieu!

A * M

LE GRAND PARDON

FRANÇOIS :

Amour des Séraphins, venez percer mon âme !
Que je meure d'amour sous vos flèches de feu !
Venez me consumer de la divine flamme ;
Je veux aimer mon Dieu !

Amour crucifié, Jésus, mon divin Maître,
Que ne puis-je mourir pour consoler ton cœur !
Que ne puis-je expirer et par là te soumettre
L'âme de tout pécheur !

Pitié ! mon Dieu, pitié pour l'âme qui s'égare
En foulant le sentier qui conduit à la mort !
Que la flamme d'amour, brillante comme un phare,
Le reconduise au port !

JÉSUS :

Séraphique François, demande à ma puissance,
Demande-moi l'objet de tes ardents désirs.
Tes larmes m'ont touché. Ma divine clémence
Veut calmer tes soupirs.

A * M

FRANÇOIS :

Je ne demande pas que ta vengeance sainte
Punisse le pécheur en effaçant son nom
Du livre des élus ; je demande sans crainte
Le baiser du Pardon !

Douce Reine des cieux, présentez ma prière.
A votre voix Jésus se laissera fléchir.
Exaucez-moi, Seigneur, au nom de votre Mère,
Ou laissez-moi mourir !

JÉSUS :

Va, pauvre fortuné, ramène l'âme ingrate.
J'ouvrirai mes trésors, je lui tendrai les bras.
Le Pardon demandé par la sainte Avocate
Ne se refuse pas.

FRANÇOIS :

Accourez maintenant, approchez-vous d'Assise,
Ce sanctuaire aimé, doux abri des vertus,
Renferme le Pardon ; la paix vous est promise,
Pécheurs ne craignez plus.

Pécheurs, ne craignez plus, car la Vierge Marie,
Arrêtant de son Fils le trop juste courroux,
Implore le Pardon et vous rend à la vie.
Ah ! convertissez-vous !

15 mai 1893.

Vivre et mourir

Paroles : Mgr Ange-Marie Hiral O.F.M.

Musique : Capuccinus

Ample, fort et régulier



1. Je vous ai tout don - né, mon sang, ma vie en - tiè - re, Tout est pour
2. *Puis-qu'il me faut souff - frir, pour - quoi tar - der en - co - re ? Pour-quoi donc*
3. Je le vois, mon Jé - sus, la souff - rance est ma vi - e ; Je me meurs



vous, Sei - gneur !
fuir le trait ?
sans souff - frir.

Bro - yez - moi, s'il vous plaît, ré - dui - sez en pous - siè - re
Frap - pez, mon Dieu, frap - pez ! Vos coups je les a - do - re
Je veux vi - vre pour - tant, pour vous être une hos - ti - e



Mon pau - vre cœur.
Comme un bien - fait !
Pour en mou - rir !

Vivre et mourir

Paroles : Mgr Ange-Marie Hiral O.F.M.

Musique : Capuccinus

Ample, fort et régulier
♩ = 56 Ré min Do Ré min , La min



4. Pour - quoi tant re - dou - ter ce que mon cœur dé - si - re ? Dois'je é - vi -
5. Bri - sez donc, ô mon Dieu, cet - te chair qui ré - sis - te. Oh ! Fai - tes -
6. Mou - rir en - tre vos mains, ê - tre vo - tre vic - ti - me, C'est la fé -
7. Faites - moi vivre, ô mon Dieu, de la vie de souf - fran ce ! Que je vive

7 Ré min La min Ré min Do Ré min ,



ter le fer ? Pour l'im - mo - la - ti - on, si vraiment je sou - pi - re,
la gé - mir ! Pour s'im - mo - ler à vous el - le vit, elle e - xis - te
li - ci - té. Ex - pi - rer sous vos coups, c'est un pro - fond a - bî - me
en mou - rant ! Mon cœur n'op - po - se plus au - cu - ne ré - sis - tan - ce

14 Sol Ré min



Qu'ai - je souf - fert ?
Et doit pé - rir !
De vo - lup - té !
Même en vi - vant !

Vrai fils de saint François

Paroles : Frère Godefroy O.F.M.

Musique : Capuccinus

♩ = 80 Paisible

1. Si tu sais bri-ser court u - ne noble é-qui - pée Où l'hon-neur et la gloire s'of-

8 fraient à te gran-dir, Et, sans crain - te, ve-nir af-fron-ter la hu - ée Et le dé-dain mor-

15 dant de qui te vit par - tir ; 2. Si tu peux tout quit - ter au mé-pris de toi -

22 même, Te fai-re le plus pauvre en - tre les pau-vres gens, Sans pour-sui - vre le riche

29 en gron-dant l'a-na thème Con-tre son o-pu-lence et con-tre son ar - gent ; 3. Si

36 tu sais te vê - tir d'u - ne vi-le dé - froque Et vi-vre sim-ple-ment d'un peu d'eau et de

43 pain, Sans fai-re la le - çon à ceux qui se moquent, Aux gour-mets dé-li - cats pa -

50 rés de lin-ge fin ; 4. Si Dieu te hante au point que ta vie se con-sume À

57 pour-sui-vre l'at-trait d'un seul et même a - mour : N'ê - tre qu'à Lui sans que ton cœur s'y ac-cou-

64 5

Fa Mib Sib/Ré Do min7 Fa Mib

tume Et cé-lé-brer sa geste en joy-eux trou-ba - dour. 5. Si, mal-gré ton ar -

71 Sib/Ré Do min7 Fa Sib/Ré Mib Do min7 Fa

deur à prê-cher l'É-van-gile, Tu sais, si-len-ci - eux, pro - lon-ger l'O-rai - son, Sans

78 Sib Do min/Mib Do min Fa Mib Sib/Ré Do min7

per-dre tou-te - fois dans u-ne vie tran-quille Le zè-le con-qué-rant que ré-cla-mel'ac -

85 6

Fa Mib Sib/Ré Do min7 Fa Sib/Ré Mib

tion ; 6. Si tu te ré-jou - is du bien que Dieu o - père Grâce à toi, ou sur-tout par

93 Do min7 Fa Sib Do min/Mib Do min 3 Fa Mib

un au-tre que toi ; Si tu sais con-ser-ver en fer-veur pre-mi - ère Le ges-te ré-pé -

100 7

Sib/Ré Do min7 Fa Mib Sib/Ré Do min7 Fa

té pour la mil-liè-me fois ; 7. Si pour toi la beau-té de tou-te cré-a - ture Ne

108 Sib/Ré Mib Do min7 Fa Sib Do min/Mib Do min 3

fait plus qu'a-vi - ver l'a - mour du Cré-a - teur ; Si ton âme at-ti-rée vers son lieu de na -

115 8

Fa Mib Sib/Ré Do min7 Fa Mib

ture Ne craint pas plus la mort qu'u - ne bien-ai-mée sœur ; 8. A - lors la paix, l'a -

122 Sib/Ré Do min7 Fa Sib/Ré Mib Do min7 Fa Sib

mour et la sain-te sa - gesse Et tou-tes les ver-tus te gar-de-ront en joie ; A - lors, ce se -

130 Do min/Mib Do min Fa Mib Sib/Ré Do min7 Fa

ra ton ti-tre de no - blesse, Mon frè-re, Tu se - ras vrai FILS DE SAINT FRAN-ÇOIS.